





O3ONE

Andričev venac 12, 11000 Belgrade, Serbia

www.o3.co.yu

Izložba

ALGORITMI UKLJUČIVANJA

ArtNetLab - Ljubljana (Slovenia)

O3ONE, 15 - 17/03/2007

Otvaranje: Četvrtak, 15/03/2007, 19:00

Prezentacija: Subota, 17/03/2007, 18:00

Umetnici: **Tilen Žbona (Sinking), Vanja Mervič (Wordless), Gorazd Krnc (Archaios Xene), Narvika Bovcon, Barak Reiser & Aleš Vaupotič (If you look back for it, it won't be there anymore)** Kustos: Marko Stamenković

"Algorithms of Inclusion" is an exhibition of four new media art projects concerned with different aspect of human existence in spaces within the framework of one single gallery space. The inclusiveness of technical manipulation of the space segments the gallery into layers of interconnected networks at the same time excluding certain social groups by including only the specific ones. It is the inclusion that decides on the nature of exclusion.

ArtNetLab je autonoman produkциони format za umetnost novih medija u Sloveniji. Formalno osnovan 2003. iako aktivan još od 2000. godine. ArtNetLab je prostor za eksperiment koji povezuje umetnost i nauku, sa fokusom na predstavljanju tehno-performansa putem interaktivnih sredstava, projekata u okviru razvojne mreže open source umetnosti i interaktivnim artinternet video projektima. ArtNetLab pruža mogućnost mladim intermedia-umetnicima da razviju svoje projekte koristeći najnovije informacione tehnologije, kao i da učestvuju u raznovrsnim intermedijalnim umetničkim festivalima u Sloveniji i inostranstvu. ArtNetLab od 2000. godine saradjuje sa Medjunarodnim festivalom kompjuterske umetnosti - International Festival of Computer Arts (IFCA) u Mariboru i od 2004. takodje ima ulogu producenta ovog festivala. Izložbom projekata iz produkcije 2005-2006, ArtNetLab predstavlja četiri umetnička eksperimenta u polju tehno-realnosti.